

فراخوان سمینار بین‌المللی تئاتر و ظرفیت‌های بخش غیر دولتی 15 تا 17 اسفند ماه 1395

حضور بخش غیر دولتی در تئاتر ایران، جریانی نوپا و در حال تبیین است و برای رشد و ارتقا نیازمند به روز شدن و نیز یافتن مرزهای مرتبط مشخص و نامشخص، آشنا و ناآشناست. بی‌تردید این حضور برای پیشرفت، نیازمند هم‌گرایی دولت و فعالان حوزه هنرهای نمایشی در ترسیم نقشه‌ی راه است. اداره کل هنرهای نمایشی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، خود را درباره‌ی این هم‌گرایی متعهد می‌داند و نیز به دنبال یافتن مسیری شفاف و مثمر برای رشد و گسترش تئاتر کشور. برگزاری سمینار بین‌المللی "تئاتر و ظرفیت‌های بخش غیر دولتی" یکی از راه‌هایی است که می‌تواند بن‌مایه‌های فکری این حرکت را سامان بخشد.

❖ شرایط

علاقه‌مندان می‌توانند برای حضور در این سمینار، براساس محورهای تعیین شده و مطابق یکی از زبان‌های سمینار [فارسی/ انگلیسی] علاقه‌مندی خود را تا یکم دی ماه 1395 با ارایه‌ی موارد زیر به دبیرخانه‌ی سمینار اعلام نمایند:

1- ارایه‌ی یک چکیده مابین 300 تا 400 کلمه از کلیات مورد بحث به همراه (الف) عنوان (ب) کلید واژگان، (ج)

فرضیه‌ی اصلی، (د) سوال اصلی پژوهشی و (ه) دامنه‌ی پژوهش [فرم ثبت نام];

2- فایل بیوگرافی پژوهشگر [حداکثر 500 کلمه];

3- فایل یک قطعه عکس از چهره‌ی پژوهشگر با فرمت JPG و رزورشن 300 dpi.

* نکته: شایسته است موارد بالا در داخل یک سی‌دی به آدرس انتهای فراخوان و یا از طریق نشانی الکترونیکی زیر به دبیرخانه‌ی سمینار ارسال شوند. دریافت تاییدیه‌ی وصول تقاضانامه و مدارک ایمیل شده ضروری است:

d_jashnvareha@yahoo.com

❖ محورها

1- ضرورت‌ها، قوانین، فرصت‌ها و موانع در بخش غیر دولتی تئاتر؛

2- نمونه‌ها و الگوهای موفق در بخش غیر دولتی تئاتر؛

3- شناخت ظرفیت‌های بخش غیر دولتی تئاتر (بازاریابی، توسعه‌ی مکان‌های اجرا، تبلیغات، اطلاع‌رسانی و...);

4- رابطه‌ی تئاتر خصوصی و بخش دولتی [اقتصاد، قوانین و مقررات، نظارت، هدایت و...];

5- ضرورت و نقش صنوف در حمایت و ارتقای بخش غیر دولتی تئاتر (موسسات تخصصی تئاتر);

6- نقش دانشگاه در تقویت فعالیت‌های بخش غیر دولتی تئاتر

❖ نکات اجرایی

- 1- سمینار در روزهای 15، 16 و 17 اسفند ماه [صبح و بعد از ظهر] برگزار خواهد شد؛
- 2- زبان سمینار، فارسی و انگلیسی خواهد بود؛
- 3- مطابق با 6 محور ذکر شده [بالا] سمینار در 6 بخش [صبح و بعد از ظهر] برگزار خواهد شد؛
- 4- حداکثر 6 پژوهشگر، چکیده‌ی مباحث و مطالعات خود را در 6 محور سمینار ارائه خواهند داد؛
- 5- هر پژوهشگر - مطابق با جدول نهایی سمینار - به مدت 15 دقیقه فرصت خواهد داشت تا چکیده‌ی مقاله‌ی خود را ارائه دهد و 5 دقیقه نیز به سوالات رییس جلسه و مخاطبان اختصاص خواهد یافت؛
- 6- مقالات به شکل کامل و در کتاب سمینار و به 2 زبان فارسی و انگلیسی به چاپ خواهند رسید. ضروری است تا پژوهشگران، اصل مقالات [تایپ شده] را پس از تایید چکیده‌شان تا 16 بهمن ماه به دبیرخانه‌ی سمینار ارسال نمایند؛
- 7- متناسب با هر محور، یک میزگرد به مدت 90 دقیقه با حضور 3 پژوهشگر برگزار خواهد شد [جمعاً 6 میزگرد] و 15 دقیقه نیز به سوالات مخاطبان اختصاص داده خواهد شد؛
- 8- کمک هزینه‌ی پژوهش تا سقف یک میلیون تومان به ازای پذیرش و ارائه‌ی هر مقاله‌ی کامل پرداخت خواهد شد و تمام مقالات پذیرفته و ارائه شده در کتاب جشنواره به چاپ خواهند رسید؛
- 9- برای تمام پژوهشگرانی که مقاله‌شان در سمینار پذیرفته و ارائه شوند، گواهی حضور و مشارکت در سمینار صادر خواهد شد؛
- 10- مقالات نباید در هیچ سمینار و رسانه‌ای منتشر شده باشند؛
- 11- دبیرخانه‌ی سمینار، تعهدی برای هزینه‌های احتمالی [ایاب و نهاب، اسکان و غذا] بر عهده نخواهد داشت.

❖ زمان بندی

- اتمام زمان دریافت چکیده‌ها و بیوگرافی پژوهشگر: 1 دی ماه 1395
- اعلام نتایج و چکیده‌های منتخب: 10 دی ماه 1395
- دریافت اصل مقالات: 16 بهمن ماه 1395
- زمان برگزاری: 15 تا 17 اسفند ماه 1396

m.shafiee@theater.ir

✓ رییس سمینار: مهدی شفیعی

m.rayani@theater.ir

✓ دبیر سمینار: مهرداد رایانی مخصوص

▪ آدرس دبیرخانه‌ی سمینار

تهران، خیابان حافظ، خیابان استاد شهریار، جنب تالار وحدت، اداره‌کل هنرهای نمایشی، دبیرخانه‌ی دائمی جشنواره‌ها، تلفن: 02166710702 نامبر: 02166747674

عکس پرسنلی



فراخوان سمینار بین‌المللی تئاتر و ظرفیت‌های بخش غیر دولتی
15 تا 17 اسفند ماه 1395 - تهران

اینجانب با ارایه‌ی چکیده‌ی مقاله‌ی خود به همراه بیوگرافی (حداکثر 500 کلمه) و یک قطعه عکس پرسنلی با فرمت JPG و رزورشن 300 dpi (پیوست) تقاضا و علاقه‌مندی خود را برای حضور در سمینار بین‌المللی "تئاتر و ظرفیت‌های بخش غیر دولتی" اعلام می‌دارم.

• آدرس پژوهشگر:

آدرس ایمیل:

تلفن همراه:

• تلفن ثابت:

نام و نام خانوادگی:

تاریخ و امضا:

نام و نام خانوادگی پژوهشگر:
عنوان مقاله / پژوهش:
فرضیه‌ی اصلی:
سوال اصلی:
چکیده‌ی پژوهش (مابین 300 تا 400 کلمه):
کلید واژگان:
دامنه‌ی پژوهش: